

SEANCE 2 : LES SENTIMENTS

Durée : 1h30 environ

OBJECTIFS	DEROULEMENT	MATERIEL, ESPACE
Lister des sentiments.	L'adulte indique les sentiments qu'il ressent en présence des élèves qu'il ne connaît pas : Plaisir...Curiosité. Quels sentiments connaît-on encore ? Lister et caractériser ceux qui sont « positifs » et ceux qui sont « négatifs ».	- Tableau.
Définir des sentiments (travail sur le vocabulaire).	Chacun observe des dessins de visage. On détermine ce qu'ils représentent comme sentiments.	- Salle de classe. - Dessins pour chacun (scannés et photocopiés).
Se positionner personnellement (travail d'introspection personnelle)	Se placer près du dessin qui caractérise le mieux le sentiment que l'on éprouve actuellement.	- Salle arts plastiques. - Dessins plastifiés, affichés au mur.
Décrire des contextes et des sentiments, par écrit.	Chacun sur une feuille, choisit deux sentiments différents et éloignés puis décrit deux situations différentes qui s'y rattachent, par écrit. Chaque situation : maximum 5 lignes.	- Feuille A4 avec lignes pour chacun.
Se situer par rapport à la classe.	Chacun se place près du 1 ^{er} sentiment retenu...Puis près du second.	- Noter le nombre de fois où chaque sentiment a été retenu.
Analyser la perception de l'autre. Comprendre que pour une même situation on peut éprouver des sentiments différents.	Par deux : - A lit son texte à B. B indique le sentiment qu'il éprouverait. On compare, puis on inverse.	
Analyser ses sentiments par rapport à des situations données.	Cinq situations sont décrites l'une après l'autre. Déterminer le sentiment que l'on éprouve pour chacune d'elle.	- Prévoir des photocopies des situations données.